

Принято на заседании  
педагогического Совета  
протокол № 1 от «29» августа 2019 г.

Утверждена  
Директор МБОУ «СОШ №55»  
В.В. Блок  
Пр. №1 от «02» сентября 2019г.



**Рабочая программа учебного предмета  
«В мире литературы»  
9 класс**

Составитель:  
К.А. Никонович, учитель  
русского языка и литературы

Кемерово. 2019

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Практикум по русскому языку».**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

*Метапредметные результаты:*

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

*Предметные результаты:*

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- 3) понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;
- 4) характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 5) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- 6) владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 7) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 8) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- 9) понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- 10) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- 11) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- 12) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений;
- 13) классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 14) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
- 15) эстетическое восприятие произведений литературы;
- 16) формирование эстетического вкуса;
- 17) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## **2. Содержание учебного предмета «В мире литературы».**

**Древнерусская литература.(2ч)** «Моление» Даниила Заточного как памятник Древнерусской литературы. «Повесть о Петре и Февронии Муромских как памятник древнерусской литературы.

**Русская литература 18 века.(6ч)** Русский классицизм. А.Д.Кантемир «О различии страстей человеческих. К архиепископу Новгородскому». В.К. Тредиаковский стихи о силе любви. Русский сентиментализм. Н.М. Карамзин «К бедному поэту». А. В. Жуковский «Кассандра»

**Русская литература 19 века.(13ч)** П.А. Катенин «Сонет». К.Н. Батюшков «Вакханка». Н.М. Языков стихи о Родине, России; Русский романтизм. К. Рылеев «Дума V. Рогнеда» Лирический герой, лирический образ. А.С. Грибоедов «Студент». А.С. Пушкин «Медный всадник». Русский реализм. А.С.Пушкин «Евгений Онегин» - «энциклопедия русской жизни». Н.В. Гоголь «Мертвые души» как произведение реализма. Ф.М. Достоевский «Неточка Незванова». Л. Н. Толстой «Казачьи дети». А.П. Чехов «Живой товар» - черты психологизма в произведении.

**Русская литература 20 века. (14ч)** А.А. Блок «Стихи о прекрасной даме». А.А. Блок статья «Россия и интеллигенция». С.А. Есенин стихотворения о родине. Любовная лирика. В.В.Маяковский «Ода революции», «Наш марш». М. Булгаков «Собачье сердце» сопоставление книги и фильма. М.И. Цветаева сборник «Волшебный фонарь». А.А. Ахматова сборник «Белая стая». Н. Гумелев «Молитва». Заболоцкий «Журавли». М.А.Шолохов «Донские рассказы», Б.Л. Пастернак «Близнец в тучах козы». Б. Ш. Окуджава "А мы с тобой, брат, из пехоты..."

## **3. Тематическое планирование уроков в мире литературы 9 класс, указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

## 9 класс

№ П/П	Наименование раздела программы, тема урока	к/во часов
1	«Моление» Даниила Заточного как памятник Древнерусской литературы.	1
2	«Повесть о Петре и Февронии Муромских как памятник древнерусской литературы.	1
3	Русский классицизм.	1
4	А.Д.Кантемир «О различии страстей человеческих. К архиепископу Новгородскому»	1
5	В.К. Тредиаковский стихи о силе любви.	1
6	Русский сентиментализм.	1
7	Н.М. Карамзин «К бедному поэту».	1
8	А. В. Жуковский «Кассандра»	1
9	П.А. Катенин «Сонет».	1
10	Н. Батюшков «Вакханка».	1
11	Н.М. Языков стихи о Родине, России	1
12	Русский романтизм	1
13	К. Рылеев «Дума V. Рогнеда»	1
14	Лирический герой, лирический образ.	1
15	А.С. Грибоедов «Студент».	1
16	А.С. Пушкин «Медный всадник».	1
17	Русский реализм.	1
18	А.С.Пушкин «Евгений Онегин» - «энциклопедия русской жизни».	1
19	Н.В. Гоголь «Мертвые души» как произведение реализма	1
20	Ф.М. Достоевский «Неточка Незванова».	1
21	Л. Н. Толстой «Казачьи».	1
22	А.П. Чехов «Живой товар» - черты психологизма в произведении.	1
23	А.А. Блок «Стихи о прекрасной даме	1
24	А.А. Блок статья «Россия и интеллигенция».	1
25	С.А. Есенин стихотворения о родине	1
26	С.А. Есенин любовная лирика	1
27	В.В.Маяковский «Ода революции», «Наш марш».	1
28	. М. Булгаков «Собачье сердце» сопоставление книги и фильма.	1
29	М.И. Цветаева сборник «Волшебный фонарь».	1

30	А.А. Ахматова сборник «Белая стая».	1
31	Н.С. Гумелев «Молитва»	1
32	Заболоцкий «Журавли».	1
33	М.А.Шолохов «Донские рассказы	1
34	Б.Л. Постернак «Близнец в тучах козы».	1
	Всего	34