Тема урока:

«Особенности современного проектирования»

Проектом

и проектированием

(как процессом его создания)

будем называть поиск аргументированных и доказательных решений применительно к данным условиям и выбранным целям.

При этом сам выбор целей часто бывает важной частью проекта.

Проектирование – неотъемлемая составляющая любой сферы деятельности людей (технической, социальной, экономической, военной, педагогической, художественной).

Примеры различных проектов: скоростная железная дорога, электромобиль, система пенсионного обеспечения, процедура сбора налогов с физических и юридических лиц, организация питания детей в школе, приватизация и т.д.

Проектирование опирается на такие выработанные практикой и наукой требования:

- не принимать решения без анализа всех элементов проблемы , ситуации;
- не считать метод проб и ошибок рациональным;
- расчленять каждый вопрос на части для облегчения его решения;
- стремиться установить закономерности;
- подходить к каждому вопросу разносторонне и системно;
- считать , что все предлагаемые решения имеют право на существование , но среди них нужно выбрать те , которые наилучшим образом соответствуют конкретным условиям, функциям и назначению объекта.

Законы художественного конструирования:

- единство формы и содержания;
- выделение главного и второстепенного;
- все элементы должны быть пропорциональны;
- симметрия изделия;
- динамичность формы;
- статичность;
- использование контрастов;
- равновесие формы изделия;
- цветовое оформление.

ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА ИЗДЕЛИЯ

Практическая работа

1. Пользуясь схемой, проведите экспертизу ученического рабочего места.
2. Составьте письменное заключение.

Источник информации:

- учебник «Технология» для учащихся 10-11 класса, Москва, «Вентана - Граф», 2015 г.
- Интернет-ресурсы