

Принято на заседании
педагогического Совета
протокол № 1 от «29» августа 2019 г.

Утверждена
Директор МБОУ «СОШ №55»

В.В. Блок
Пр. №1 от «02» сентября 2019г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

«Риторика»

5-9 класс

Составители:

Т.С. Иванова,
Н.О. Нестеренко, учителя
русского языка и литературы

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Риторика»
2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Риторика» с указанием форм организации и видов учебной деятельности
3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Риторика»

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Риторика»

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Риторика» формируются следующие знания и умения, соответствующие требованиям Федерального Государственного образовательного Стандарта основного общего образования.

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
 - 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
 - 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
 - 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - 8) смысловое чтение;
 - 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
 - 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
 - 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- Развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов учебной деятельности

5 класс.

№	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся
1-2	Общение (2ч.) Что значит общаться. Собеседники, партнёры, коммуниканты. Коммуникативная задача.	Определять основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации. Восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста, рисунка, фрагмента.
	Виды общения (1ч.)	
3	Один – немного – много. Словесное и несловесное общение.	Определить вид общения (по количеству обучающихся и по средствам общения). Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации
	Голос (3ч.)	
4-6	Твой голос. Докучные сказки. Скороговорки.	Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа. Распределять дыхание. Произносить скороговорки, рассказывать докучные сказки. Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова.
	Учимся слушать (3ч.)	
7-9	Слышать – слушать – понимать. Кто и как слушает. Два основных правила слушания.	Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего. Определять вид слушания и приёмы слушания. Критически оценивать слушание собеседников.
	Учимся читать (3ч.)	
10-12	Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать? «Чтоб вершки не хватать».	Оценивать соответствие чтение заданий установке. Определять вид чтения, уровень владения читательскими действиями.
	Речь правильная и хорошая (2ч.)	
13-14	Речь без ошибок. Чья речь богаче? Говори – пиши точно.	Находить отклонения от норм в устной и письменной речи. Искоренять ошибки в своей собственной речи. Определять коэффициент лексического богатства речи. Определять нарушения в точности речи.
	Учимся редактировать (3ч.)	
15-17	Зачеркни ненужное. Замени – надпиши нужное. Включи недостающее (дополни).	Находить коммуникативные недочёты. Различать условные обозначения коммуникативных нарушений. Исправлять тексты по условным обозначениям редактора. Обозначать в «чужом» тексте коммуникативные недочёты.
	Будь вежлив (3ч.)	

18-20	Просить – умолять – кланяться. Вежливый отказ. Что такое комплимент. Лесть – ластивые слова. Похвала и похвальба.	Осмысливать различия в оттенках вежливости, в том, что суть истинной вежливости. Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор. Вести этикетный диалог.
	Речевые жанры (4ч.)	
21-24	«Ключики - замочки». Тема – микротема. Визитная карточка. Текст о тексте.	Определять замысел текста, характеризовать, в какой мере его удалось реализовать.
	Вторичные тексты (3ч.)	
25-27	Понятие о пересказе. Перескажи подробно. Перескажи кратко.	Анализировать исходный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого). Создавать текст пересказа в соответствии с поставленной речевой задачей.
	Объявление (2ч.)	
28-29	Что? Где? Когда? Секреты устных объявлений. Глашатаи и зазывалы. Приглашаем развлечься.	Составлять объявления устные и письменные.
	Что произошло хоть раз (3ч.)	
30-32	Что такое рассказ. Как он строится. Кому и как надо рассказывать. Запиши свой рассказ.	Находить отклонения от норм в устной и письменной речи. Искоренять ошибки в своей собственной речи. Определять коэффициент лексического богатства речи. Определять нарушения в точности речи.
	Спор (1ч.)	
33	Что такое спор. Как можно его избежать.	Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор. Вести этикетный диалог.
	Сказки (1ч.)	
34	Сказочная страна, её особенности. Сказочные действия, герои, язык.	Придумывать сказочные истории и рассказывать их.

6 класс.

№	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся
	Общение (2ч.)	
1-2	Адресат. Основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации. Восстановление и описание речевой ситуации на основе текста, рисунка, фрагмента.	Определять основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации. Восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста, рисунка, фрагмента.
	Виды общения (2ч.)	
3-4	Официальное – неофициальное общение. Несловесное общение. Роль мимики, жестов, телодвижений в создании ситуации общения.	Определить вид общения (по количеству общающихся и по средствам общения). Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации. Выбирать средствообщения, уместно пользоваться жестами и мимикой в соответствии с ситуацией общения
	Учимся слушать (6ч.)	
5	Слушание бывает разным. Установка на восприятие. Способы и приемы слушания.	Различать способы и приёмы слушания,выбирать способы слушания от ситуации общения. Соблюдать правила собеседования.
6-7	Беседа, ее особенности. Дружеская беседа.	Применять полученные знания в практике речевого общения.
8-10	Разные ответы. Как важно начать. Развернутый ответ. Основная часть. Конец – делу венец.	Строить развёрнутый ответ - устный текст, выбирать начало ответа.
	Учимся читать (6ч.)	
11-12	Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.	Применять полученные знания
13	Речь правильная и хорошая.	Строить развёрнутый ответ - устный текст.
14-16	Клише, штампы. Находки. Редактирование изучаемых речевых жанров.	Редактировать тексты, избегая речевых штампов.
	Тексты и речевые жанры (18ч.)	
17-18	Вежливое обращение. Похвальное слово.	Различать речевые жанры, представлять человека и представляться самим.
19	Вторичные тексты.	Пересказывать, сохраняя особенности авторского повествования.
20-22	Что значит изобретать речь. Разные речевые жанры. Характеристика речевых	Различать речевые жанры, представлять человека и представляться самим.

	жанров	
23	Объявление.	Создавать деловые документы.
24-26	Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными. Предисловие. Отзыв.	Анализировать аннотацию, находить обязательные и факультативные элементы аннотации, определять вид аннотации.
27	Рассказы.	Характеризовать основные жанровые признаки рассказа.
28-29	Автор – рассказчик – герой рассказа. Услышанный рассказ. Выдуманные истории.	Определять коммуникативное намерение, составлять рассказ.
30-31	Спор. Как управлять спором. Если ты – ведущий.	Вести спор, соблюдая правила ведения спора; определять задачи спора.
32	Сказки и притчи. Сказочная страна, ее особенности	Определять коммуникативное намерение, составлять рассказ.
33	Личное письмо. Особенности писем. Письмо – поздравление. Письмо – просьба и т.д.	Характеризовать основные части письма.
34	Интервью. Особенности интервью. Как подготовиться к интервью.	Подготовиться к интервью; работать в паре, составлять интервью.

7 класс.

№	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся
	Общение (2ч.)	
1-2	Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся?	Анализировать и оценивать общение.
	Виды общения (2ч.)	
3-4	Личное - публичное, их особенности.	Передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде. Определять особенности конкретного публичного общения в зависимости от особенностей аудитории, ее подготовки.
	Несловесные средства (2ч.)	
5 6	Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос. Помощники слова: взгляд, улыбка.	Владеть своим голосом. Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем.
	Устная речь (2ч.)	
7-8	Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная.	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных. Определять уместность выбора темы, собеседника, тона высказывания и т. д.
	Учимся отвечать (2ч.)	
9- 10	Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика.	Приводить примеры, подбирать аргументы, формулировать выводы. Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности
	Качества речи (2ч.)	
11- 12	Коммуникативные качества речи. Уместность.	Создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно); регулировать тон, соответствующий содержанию и задаче высказывания.
	Учимся читать учебную литературу (2ч.)	
13- 14	Изучающее чтение (учебная литература).	Использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Определять на этапе ориентировки цель изучающего чтения, вид работы для достижения этой цели.
	Риторика уважения(2ч.)	
15- 16	Знакомство. Совет. Вежливое возражение.	Анализировать речевые этикетные жанры. Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных ценностей. Выражать сочувствие, утешать, советовать.
	Редактирование (1ч.)	
17	Этапы редактирования.	Определять уместность выбора темы,

	Культура цитирования.	собеседника, тона высказывания и т. д.
	Речевые жанры (2ч.)	
18-19	Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля).	Отражать в устной или письменной форме результатов своей деятельности. Создавать и анализировать тексты указанных речевых жанров
	Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка	Составлять план, тезисы, конспекты; создавать и анализировать тексты указанных речевых жанров
	Публичная речь (2ч.)	
20-21	Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная	Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности. Определять особенности устной речи и объяснять их появление.
	Учимся спорить (2ч.)	
22-23	Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора.	Составлять план тезисов, конспекта; определять в аргументации суждения и аргументы, их типы.
	Вторичные тексты (2ч.)	
24-25	Отзыв. Рецензия на сочинение товарища.	Выбирать и использовать выразительные средства языка; применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности.
	Необычные (поликодовые) тексты(2ч.)	
26-27	Понятие о поликодовом тексте, его особенности.	Создавать письменные высказывания; применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности.
	Прецедентные тексты (2ч.)	
28-29	Чужая речь в тексте.	Адекватно воспринимать устную речь и передавать содержание прослушанного текста; определять речевые жанры, их особенности; анализировать текст с цитатами, способы включения цитат.
	Бытовые жанры (1ч.)	
30	Беседа и разговор.	Принимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение, создавать указанные жанры устной речи.
	Газетные жанры (4ч.)	
31-34	Хроника. Заметка. Репортаж.	Выбирать и использовать выразительные средства языка. Создавать указанные жанры устной речи.

8 класс.

№	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся
	Общение (2ч.)	
1	Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение.	Реализовывать разные коммуникативные намерения.
2	Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.	Определять дистантное и контактное общение, подготовленное и неподготовленное, их соответствие речевой ситуации; пользоваться средствами дистантного и контактного общения, приемами подготовки к устным высказываниям; характеризовать состояние коммуникативной грамотности в России.
	Виды общения (2ч.)	
3-4	Контактное - дистантное общение, их особенности. Подготовленная - частично подготовленная - неподготовленная речь.	Определять дистантное и контактное общение, подготовленное и неподготовленное, их соответствие речевой ситуации; пользоваться средствами дистантного и контактного общения, приемами подготовки к устным высказываниям
	Несловесные средства (2ч.)	
5	Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.	Анализировать летящий голос; составлять для себя голосовой сценарий.
6	Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание - золото?	Определять особенности позы, их значение в общении; характеризовать рисунках позы говорящих, их жесты и мимику. Пользоваться молчанием как средством общения.
	Устная речь (2ч.)	
7-8	Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.	Определять особенности позы, их значение в общении; характеризовать их.
	Учимся отвечать (2ч.)	
9-10	Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация	Анализировать структуру развернутых учебных ответов, определять их особенности; строить четкие по своей структуре сравнительные высказывания, инструктивную речь, групповую классификационную речь.

	(обобщающее высказывание).	
	Качества речи (2ч.)	
112	Качества речи. Выразительная речь.	Определять средства выразительности в тексте; редактировать текст, обогащая его выразительными средствами; пользоваться средствами выразительности, учитывая замысел автора
	Учимся читать учебную литературу (2ч.)	
13-14	Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).	Различать тезисы, конспект, реферат; превращать тезисы в конспект и наоборот, уметь создавать реферат.
	Риторика уважения (1ч.)	
15	Утешение.	Определять коммуникативную задачу текста утешения, его вид, особенности структуры, способ и речевые формулы утешения; строить текст утешения, участвовать в этикетном диалоге утешения.
	Редактирование (2ч.)	
16-17	Лингвистические словари. Словарная статья.	Пользоваться лингвистическими словарями и словарными статьями.
	Речевые жанры (3ч.)	
18-20	Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). Отчет о работе кружка. Автобиография. Протокол.	Создавать личное официальное письмо в элементарных случаях Анализировать деловые жанры; вести деловую переписку, протокол, отчет кружка, отчитываться
	Публичная речь (2ч.)	
21-22	Информационная речь: ее разновидности.	Оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
	Учимся спорить (2ч.)	
23-24	Способы доказательств. Как строится аргументированный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.	Оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
	Вторичные тексты (2ч.)	
25-26	Инсценировка.	Анализировать инсценировку, выделять ее структурные части; создавать инсценировку на основе небольших текстов
	Необычные (поликодовые) тексты (2ч.)	
27-	История фотографии	Составлять автобиографию. Анализировать

28	(снимка). Языковая связь текста с фотографией.	структурно-смысловые особенности биографии и автобиографии; создавать автобиографическое повествование
	Прецедентные тексты(1ч.)	
29	Понятие о прецедентных текстах.	Определять чужую речь в готовом тексте, уместность ее использования; использовать чужую речь в своем тексте
	Бытовые жанры(2ч.)	
30-31	Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.	Отличать тост от других форм устной непринужденной речи, анализировать тосты.
	Газетные жанры(3ч.)	
32-34	Портретный очерк, его особенности.	Создавать портретный очерк

9 класс.

№	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся
	Риторика как наука (2ч.)	
1-2	Проверьте себя. Тест. Зачем нужна риторика? Общая и частная риторика. Профессионально-ориентированные риторика.	Овладевать основными понятиями науки риторики; определять цели и задачи риторики; характеризовать различные направления риторики.
	Загадки трёх «К» (2ч.)	
3	Точки опоры успешного общения. Первое «К» - контакт.	Анализировать и оценивать общение; создавать ситуации успешного общения при контакте со знакомыми и незнакомыми людьми; быть коммуникативным и коммуникабельным в общении.
4	Второе «К» - коммуникативность. Третье «К» - коммуникабельность. Общение ли это?	Анализировать и оценивать общение; создавать ситуации успешного общения при контакте со знакомыми и незнакомыми людьми; быть коммуникативным и коммуникабельным в общении.
	Риторика уважения (2ч.)	

5	Этика – этикет – речевой этикет. Сигналы риторики уважения.	Анализировать речевые этикетные жанры; оценивать свою деятельность с точки зрения нравственных ценностей; выражать сочувствие; утешать, советовать.
6	Разговорные мелочи. Как поступить?	Выбирать и использовать выразительные средства языка; применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний; избегать штампов и засоряющих речь выражений.
	Голос – «одежда» нашей речи (2ч.)	
7	По песне и голос.	Владеть своим голосом; выбирать и использовать голосовые выразительные средства.
8	За работу, мой голос.	Анализировать летящий голос; составлять для себя голосовой сценарий.
	Риторические фигуры (3ч.)	
9	Вспоминаем изученное. «Новый поворот».	Реализовывать разные коммуникативные намерения; анализировать речевые этикетные жанры; выбирать и использовать выразительные средства языка; применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний.
10	Что такое риторические фигуры? Риторическое обращение и восклицание.	Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности; определять особенности устной речи и объяснять их появление; пользоваться риторическим обращением и восклицанием.
11	Антитеза. Риторическое сравнение. Структура риторического сравнение.	Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности; определять особенности устной речи и объяснять их появление; пользоваться риторическим сравнением; владеть приемом антитезы.
	Публичная речь (1 ч.)	
12	Публичная речь. Роды, виды, жанры.	Оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.

	Устные информативные жанры (4ч.)	
13	Реферативное сообщение.	Различать тезисы, конспект, реферат; превращать тезисы в конспект и наоборот, уметь создавать реферат.
14	Сообщение, доклад. Отбор информации (этап изобретения).	Анализировать деловые жанры; владеть способами создания сообщения, доклада; уметь работать на этапе сбора информации; располагать материал в оптимальном порядке; говорить выразительно, доходчиво.
15	Как расположить материал (этап расположения). Говорите выразительно, доходчиво, живо (этап выражения).	
16	Готовимся выступать (этап произнесения).	
	Ораторская речь (2ч.)	
17	Какую речь называют ораторской. Условия успеха.	Владеть навыками ораторского искусства; определять особенности конкретного публичного общения в зависимости от особенностей аудитории, ее подготовки .
18	Части ораторской речи. Виды ораторской речи.	Различать основные виды ораторской речи; выстраивать публичное выступление в соответствии с правилами.
	Экскурсионная речь (2ч.)	
19	Экскурсионная речь и виды общения. Когда мы бываем экскурсоводами. Экскурсионная речь как речевой жанр.	Овладевать навыками экскурсионной речи; использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных; определять тон высказывания, интонацию и т. д.
20	Советы экскурсоводу и экскурсантам.	Владеть своим голосом; выбирать и использовать голосовые выразительные средства; различать способы и приемы слушания, выбирать способы слушания в зависимости от ситуации общения, соблюдать правила собеседования.
	Дискуссия как жанр риторики (3ч.)	
21	Такие разные, разные споры. Диспут, полемика, дебаты.	Оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.

22	Дискуссионная речь. Речь и приёмы ведущего дискуссию.	Овладевать навыками ведения дискуссии; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
23	Речь и приёмы участников дискуссии. Непозволительные приёмы.	Овладевать навыками ведения дискуссии; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения; не использовать непозволительные приёмы ведения дискуссии.
	Автобиографическое повествование (3ч.)	
24	Познай самого себя. Деловая автобиография.	Составлять автобиографию; уметь анализировать структурно-смысловые особенности биографии и автобиографии; создавать автобиографическое повествование.
25	Автобиография. Коммуникативная установка. Адресат. Адресант.	Анализировать деловые жанры; овладевать понятиями «адресат» и «адресант».
26	Время в автобиографии. Разные лики «Я».	Овладевать грамматическими нормами построения текста автобиографии; давать развернутую характеристику личности.
	Путевой очерк (3ч.)	
27	Первое знакомство. Заголовок. Собираем факты, думаем, размышляем	Определять коммуникативное намерение; подбирать заголовок; собирать и анализировать факты.
28	Выдумка и домысел. Подлинная правда жизни.	Соотносить границы жизненной правды и выдумки; владеть принципами создания путевого очерка.
29	Язык и стиль. Создание путевого очерка – это труд и творчество.	Создавать путевой очерк; пользоваться выразительными средствами языка; соблюдать стилевой рисунок очерка.
	А-нек-дот! Ну да, анекдот! (3ч.)	
30-31	Какие бывают анекдоты? Что смешного в анекдоте? Анекдот и анекдотическая ситуация. Анекдот хорош к месту. Мой анекдот.	Отличать анекдот от других форм устной непринужденной речи, анализировать анекдоты; владеть способами создания анекдотической ситуации.

32	Сказки с языковой начинкой. Сказочный эталон. Лингвистический герой. В сказочной лаборатории.	Отличать сказки от других форм устной непринужденной речи, анализировать сказки с языковой начинкой; владеть способами создания характера лингвистического героя.
	Риторика и современные информационные технологии (2ч.)	
33	Риторика и современные информационные технологии.	Видеть связь риторики и современных информационных технологий; ориентироваться в ситуации общения; определять свои коммуникативные задачи.
34	Подведём итоги.	

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

3. Тематическое планирование

5 класс (34ч.)

№	Тема учебного занятия	Количество часов
1-2	Что значит общаться. Собеседники, партнёры, коммуниканты. Коммуникативная задача.	2
3	Один – немного – много.Словесное и несловесное общение.	1
4-6	Твой голос.Докучные сказки.Скороговорки.	3
7-9	Слышать – слушать – понимать.Кто и как слушает. Два основных правила слушания.	3
10-12	Чтение – вот лучшее учение.Умеем ли мы читать? «Чтоб вершки не хватать».	3
13-14	Речь без ошибок.Чья речь богаче?Говори – пиши точно.	2
15-17	Зачеркни ненужное.Замени – надпиши нужное. Включи недостающее (дополни).	3
18-20	Просить – умолять – кланчить.Вежливый отказ. Что такое комплимент.Лесть – льстивые слова.Похвала и похвальба.	3
21-24	«Ключики - замочки».Тема – микротема.Визитная карточка. Текст о тексте.	4
25-27	Понятие о пересказе.Перескажи подробно.Перескажи кратко.	3
28-29	Что? Где? Когда? Секреты устных объявлений. Глашатаи и зазывалы. Приглашаем развлечься.	2
30-32	Что такое рассказ.Как он строится.Кому и как надо рассказывать. Запиши свой рассказ.	3
33	Что такое спор.Как можно его избежать.	1
34	Сказочная страна, её особенности.Сказочные действия, герои, язык.	1
	Итого: 34 часа	

6 класс(34ч.)

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1-2	Адресат - кто он? Содержание речи.	2
3	Официальное – неофициальное общение	1
4	Великая сила голоса. Учим голос «летать». Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты	1
5	Слушание бывает разным. Установка на восприятие. Способы и	1

	приемы слушания.	
6-7	Беседа, ее особенности. Дружеская беседа.	2
8-10	Разные ответы. Как важно начать. Развернутый ответ. Основная часть. Конец – делу венец.	3
11-12	Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.	2
13	Речь правильная и хорошая.	1
15-16	Клише, штампы. Находки. Редактирование изучаемых речевых жанров.	2
17-18	Вежливое обращение. Похвальное слово.	2
19	Вторичные тексты.	1
20-22	Что значит изобретать речь. Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров	3
23	Объявление.	1
24-26	Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными. Предисловие. Отзыв.	3
27	Рассказы.	1
28-29	Автор – рассказчик – герой рассказа. Услышанный рассказ. Выдуманные истории.	2
30-31	Спор. Как управлять спором. Если ты – ведущий.	2
32	Сказки и притчи. Сказочная страна, ее особенности	1
33	Личное письмо. Особенности писем. Письмо – поздравление. Письмо – просьба и т.д.	1
34	Интервью. Особенности интервью. Как подготовиться к интервью.	1
	Итого: 34 часа	

7 класс (34ч.)

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1-2	Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся?	2
3-4	Личное - публичное, их особенности.	2
5	Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос.	1
6	Помощники слова: взгляд, улыбка.	1
7-8	Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная.	2
9-10	Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика.	2
11-12	Коммуникативные качества речи. Уместность.	2
13-14	Изучающее чтение (учебная литература).	2
15-16	Знакомство. Совет.	2

	Вежливое возражение.	
17	Этапы редактирования. Культура цитирования.	1
18-19	Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля). Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка	2
20-21	Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная	2
22-23	Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора.	2
24-25	Отзыв. Рецензия на сочинение товарища.	2
26-27	Понятие о поликодовом тексте, его особенности.	2
28-29	Чужая речь в тексте.	2
30	Беседа и разговор.	1
31-34	Хроника. Заметка. Репортаж.	3
	Итого: 34 часа	

8 класс (34 ч.)

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): изобретение; расположение; выражение; запоминание; произнесение.	1
2	Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.	1
3-4	Контактное - дистантное общение, их особенности. Подготовленная - частично подготовленная - неподготовленная речь.	2
5	Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.	1
6	Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание - золото?	1
7-8	Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.	2
9-10	Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).	2
11-12	Качества речи. Выразительная речь.	2
13-14	Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).	2
15	Утешение.	1
16-17	Лингвистические словари. Словарная статья.	2

18-20	Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). Отчет о работе кружка. Автобиография. Протокол.	3
21-22	Информационная речь: ее разновидности.	2
23-24	Способы доказательств. Как строится аргументированный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.	2
25-26	Инсценировка.	2
27-28	История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.	2
29	Понятие о прецедентных текстах.	1
30-31	Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.	2
32-34	Портретный очерк, его особенности.	3
	Итого: 34 часа	

9 класс (34ч.)

№	Тема учебного занятия	л-во часов
1	Проверьте себя. Тест.	1
2	Зачем нужна риторика? Общая и частная риторика. Профессионально-ориентированные риторики.	1
3	Точки опоры успешного общения. Первое «К» - контакт.	1
4	Второе «К» - коммуникативность. Третье «К» - коммуникабельность. Общение ли это?	1
5	Этика – этикет – речевой этикет. Сигналы риторики уважения.	1
6	Разговорные мелочи. Как поступить?	1
7	По песне и голос.	1
8	За работу, мой голос.	1
9	Вспоминаем изученное. «Новый поворот».	1
10	Что такое риторические фигуры? Риторическое обращение и восклицание.	1
11	Антитеза. Риторическое сравнение. Структура риторического сравнение.	1

12	Публичная речь. Роды, виды, жанры.	1
13	Реферативное сообщение.	1
14	Сообщение, доклад. Отбор информации (этап изобретения).	1
15	Как расположить материал (этап расположения). Говорите выразительно, доходчиво, живо (этап выражения).	1
16	Готовимся выступать (этап произнесения).	1
17	Какую речь называют ораторской. Условия успеха.	1
18	Части ораторской речи. Виды ораторской речи.	1
19	Экскурсионная речь и виды общения. Когда мы бываем экскурсоводами. Экскурсионная речь как речевой жанр.	1
20	Советы экскурсоводу и экскурсантам.	1
21	Такие разные, разные споры. Диспут, полемика, дебаты.	1
22	Дискуссионная речь. Речь и приёмы ведущего дискуссию.	1
23	Речь и приёмы участников дискуссии. Непозволительные приёмы.	1
24	Познай самого себя. Деловая автобиография.	1
25	Автобиография. Коммуникативная установка. Адресат. Адресант.	1
26	Время в автобиографии. Разные лики «Я».	1
27	Первое знакомство. Заголовок. Собираем факты, думаем, размышляем	1
28	Выдумка и домысел. Подлинная правда жизни.	1
29	Язык и стиль. Создание путевого очерка – это труд и творчество.	1
30-31	Какие бывают анекдоты? Что смешного в анекдоте? Анекдот и анекдотическая ситуация. Анекдот хорош к месту. Мой анекдот.	2
32	Сказки с языковой начинкой. Сказочный эталон. Лингвистический герой. В сказочной лаборатории.	1
33	Риторика и современные информационные технологии.	1
34	Подведём итоги.	1
	Итого: 34 часа	